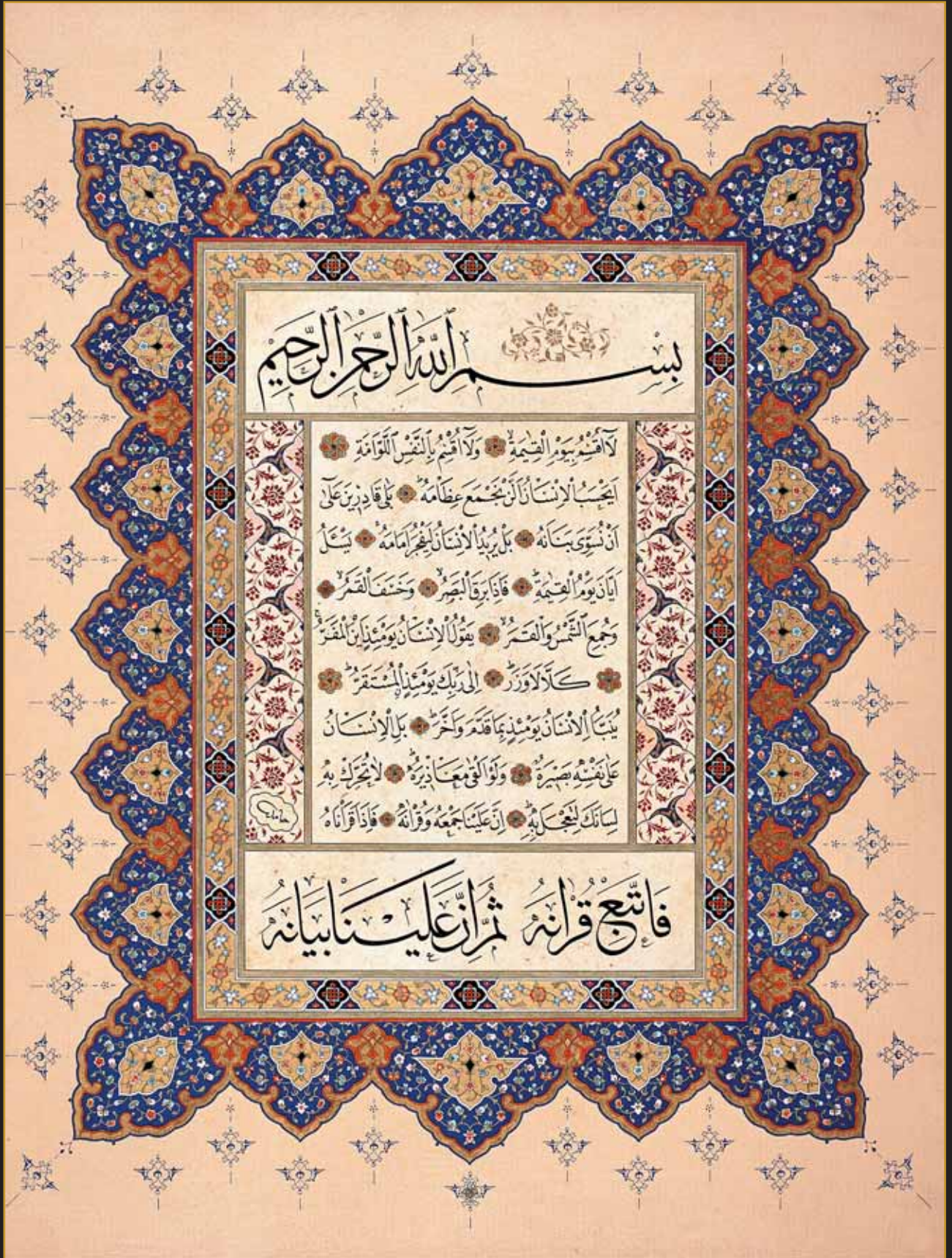


VIII. BÖLÜM

HAT SAN'ATINDAN ÖRNEKLER



Resim 114- Hattat Hâmid Aytaç hattıyla sülüs nesih bir kıt'a. (Tezhib: Fatma Özçay)



Resim 115- Hattat Halim Bey'e ait Azapkapı Sokollu Camii kubbe yazısı.



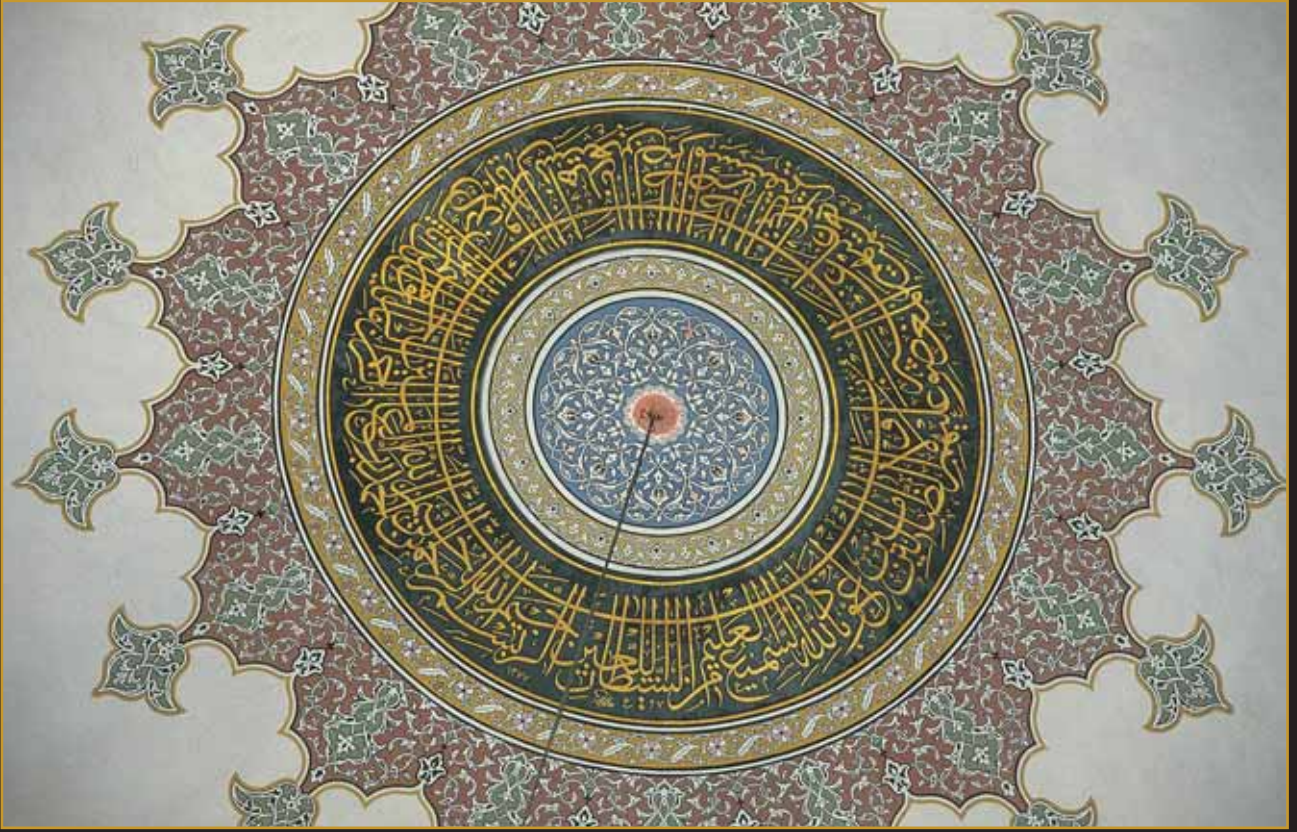
Resim 116- Süleymaniye Camii kubbe ve aslan göğüslerinde bulunan yazılar.



Resim 117- Kazasker Mustafa İzzet Efendi'nin Ayasofya kubbesinde bulunan yazısı.



Resim 118- Hattat Hâmid Aytâç hattıyla Eyüp Sultan Camii kubbe yazısı.



Resim 119- Hattat Halim Bey'in Ankara Maltepe Camii kubbe yazısı.



Resim 120- İsmail Hakkı Altunbezer hattıyla Beyoğlu Hüseyinağa Camii kubbe yazısı.



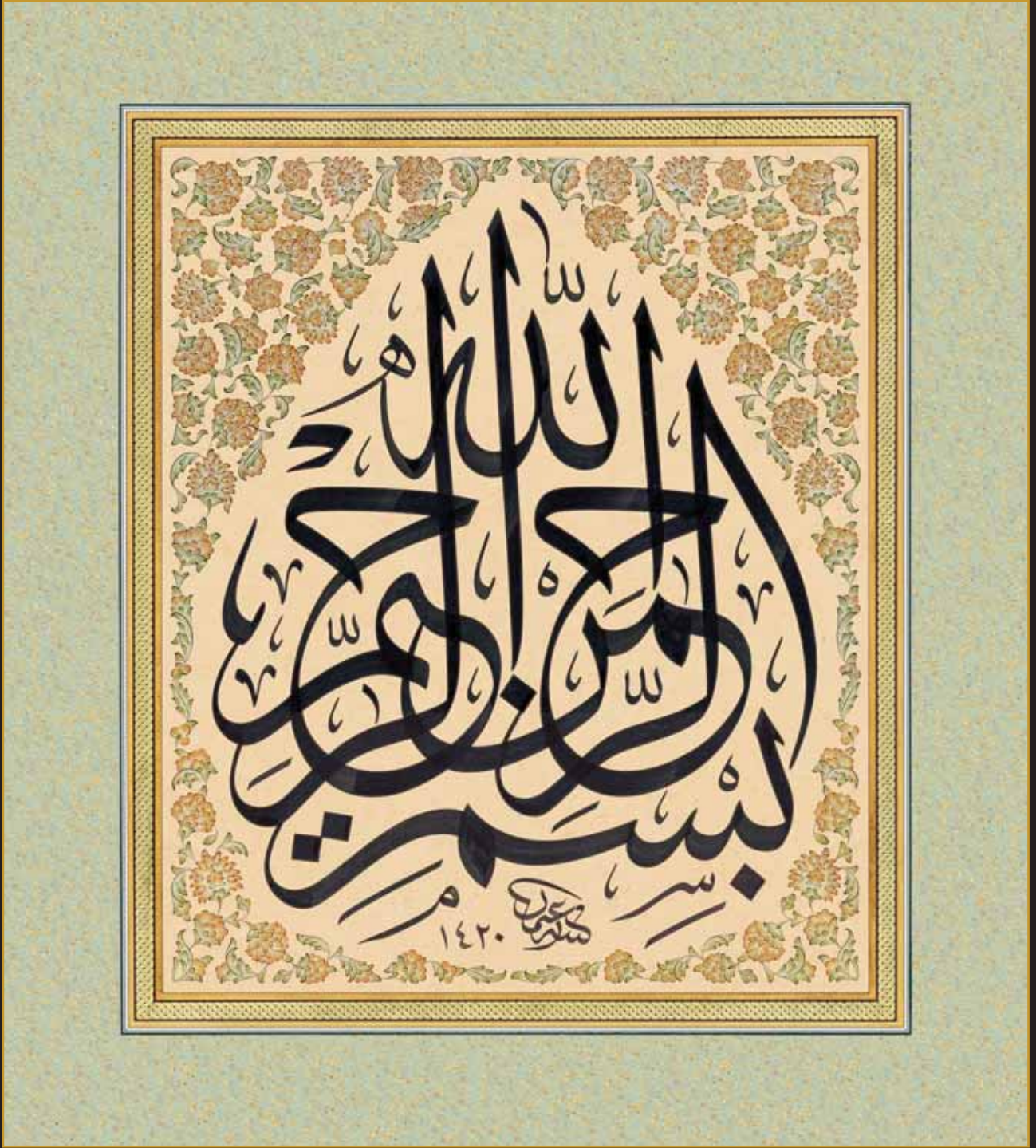
Resim 121- Günümüz hattatlarından Osman Özçay'a ait sülüs bir levha. (Tezhib: Emel Türkmen; Abdurrahman el-Uveys Koleksiyonu - Dubai)



Resim 122- Fatih Camii avlu penceresi üzerinde Hattat Yahya Süfi'ye ait celif sülüs küfi yazı.



Resim 123- Beşiktaş, Küçükmecidiye Camii avlu kapısı üzerinde hattat Kazasker Mustafa İzzet Efendi'ye ait celif tâlik kitâbe.



Resim 124- Günümüz hattatlarından Osman Özçay'a ait celf sülüs istifi besmele. (Muhammed el-Murr Koleksiyonu - Dubai)



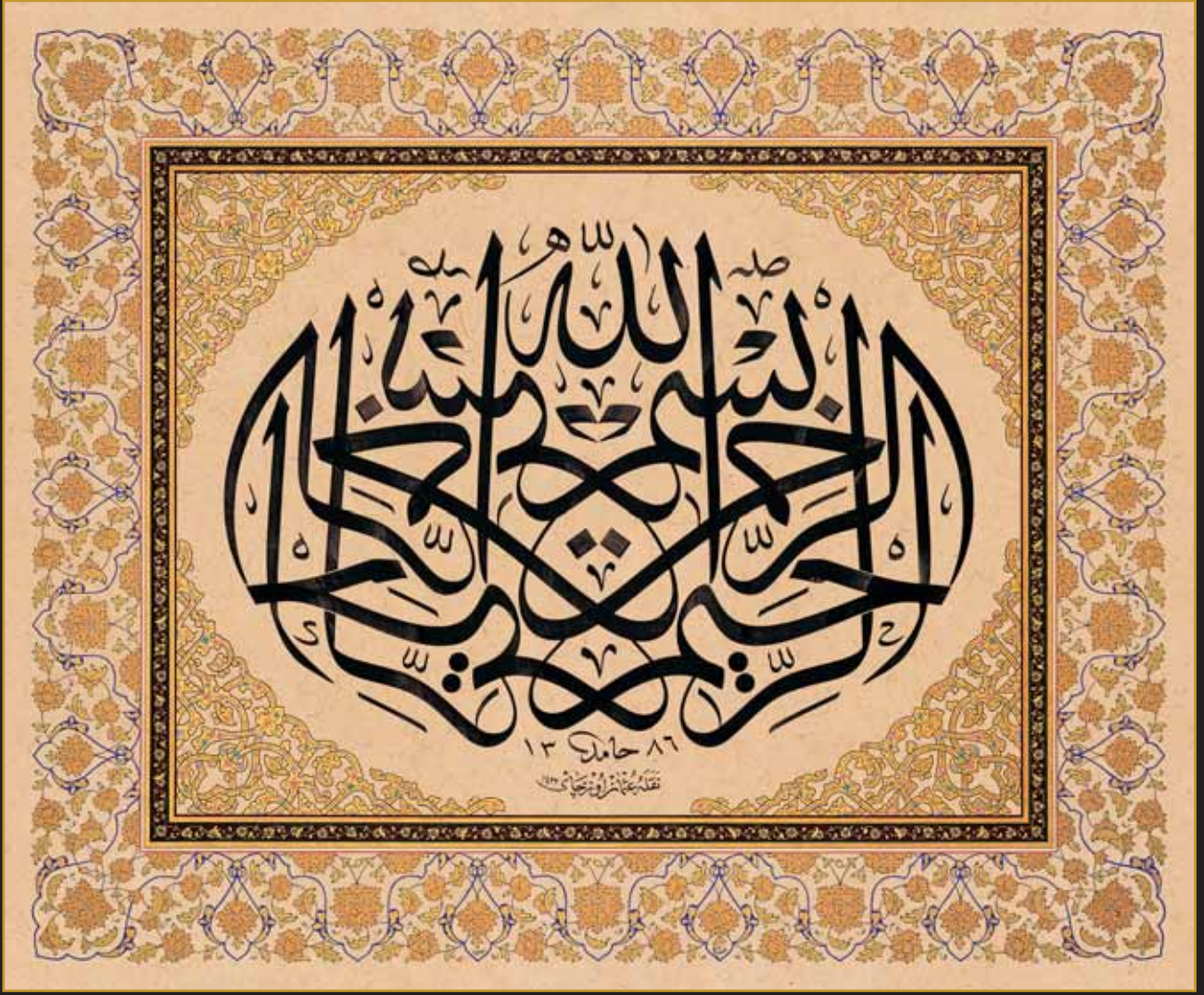
Resim 125- Hattat Sâmî Efendi'nin Çemberlitaş Atikalipaşa Camii girişi üzerindeki celf sülüs kitabesi.



Resim 126- Hattat Osman Özçay hattıyla celi sülüs levha. (Tezhib: Gamze Yorgancı; Dr. Enver Gargaş Koleksiyonu - Dubai)



Resim 127- Hattat Osman Özçay'ın, Mehmed Nazif Bey'den naklen yazdığı celi sülüs levha. (Tezhib: Ayten Tiryaki; Ali Demirel koleksiyonu)



Resim 128- Hattat Osman Özçay'ın, Hâmîd Aytaç'tan naklen yazdığı celi sülüs müsenna yazısı. (Tezhib: Gamze Yorgancı; Muhammed el-Murr Koleksiyonu - Dubai)



Resim 129- Hattat Osman Özçay'ın celi sülüs besmelesi.



Resim 130- Hattat Osman Özçay'ın celi sülüs levhası. (Muhammed el-Murr Koleksiyonu - Dubai)



Resim 131- Hattat Osman Özçay hattıyla celi sülüs levha. (Muhammed el-Murr Koleksiyonu - Dubai)



Resim 132- Hattat Osman Özçay'ın celi sülüs müsennâ levhası. (Osman Şerif Koleksiyonu - Dubai)



Resim 133- Hattat Osman Özçay'ın celî sülûs müsennâ levhası. (Tezhib: Hasan Türkmén, Abdurrahman el-Uveys Koleksiyonu - Dubai)



Resim 134- Hattat Sâmî Efendi'nin Zerendud celî sülûs levhası.



Resim 135- Kazasker Mustafa İzzet Efendi'nin celif sülüs levhası.



Resim 136- Hattat Mehmed Nazîf Efendi'nin zerendud celif sülüs levhası. (Topkapı Sarayı Hırka-i Saadet Dairesi)



Resim 137- Hattat Ihsan Efendi'nin celi sülüs bir levhası. (Şişli Camii Vakfı koleksiyonu)



Resim 138- Ayasofya Camii'nden Sultanahmed Camii'ne nakledilen hattat Mehmed Hulûsî Efendi'nin zerendud celi tâlik levhası.



Resim 139- Sultan II. Mahmud imzalı celi sülüs levha. (Topkapı Sarayı Hirka-i Saadet Dairesi)



Resim 140- Hattat Şefik Bey'in Zerendûd celî sülüs levhası. (Bâlâ Süleyman Ağa Camii.)



Resim 141- Hattat Şefik Bey'in Zerendûd celî sülüs levhası. (Bâlâ Süleyman Ağa Camii.)



Resim 142- Hattat Yesârîzade'nin celî tâlik hattıyla yazdığı Bahçekapı I. Abdülhamid Medresesi kitâbesi.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ يَا مُجَادِدًا

عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
كَانَ رَأْيُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَوْ كَانَ الْعَدُوُّ بِالْمَعْدِنِ * وَلَا الْعَصْبُ بِالْمَعْدِنِ * كَانَتْ رِيكٌ
مِنْ الْمَعْدِنِ * وَلَا لَوْ كَانَ الْعَدُوُّ بِالْمَعْدِنِ * وَلَا الْعَصْبُ بِالْمَعْدِنِ * كَانَتْ
مَعْدِنًا حَلَا * وَلَا لَوْ كَانَ الْمَطْمَعُ * وَلَا الْعَصْبُ بِالْمَعْدِنِ * كَانَتْ
الرُّوحُ بِالْمَعْدِنِ * وَلَا لَوْ كَانَ الْعَدُوُّ بِالْمَعْدِنِ * وَلَا الْعَصْبُ بِالْمَعْدِنِ * كَانَتْ
مَلِكًا لِلشَّامِ وَالْمَكْدِنِ * وَلَا لَوْ كَانَ الْعَدُوُّ بِالْمَعْدِنِ * وَلَا الْعَصْبُ بِالْمَعْدِنِ * كَانَتْ
وَالْمَعْدِنُ بِالْمَعْدِنِ * وَلَا لَوْ كَانَ الْعَدُوُّ بِالْمَعْدِنِ * وَلَا الْعَصْبُ بِالْمَعْدِنِ * كَانَتْ
رَأْيُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا حَذِرًا لِّلْعَالَمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ يَا مُجَادِدًا
وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا حَذِرًا لِّلْعَالَمِينَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ يَا مُجَادِدًا
وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا حَذِرًا لِّلْعَالَمِينَ

Resim 143- Hattat Kazasker Mustafa İzzet Efendi'nin sülüs nesih hilyesi.



Resim 144- Hattat Mustafa Halim Özyazıcı'nın bilinen tek hilyesi. (Tezhib: Hasan Türkmen)



Resim 145- Hattat Hâfız Vahdetî Efendi hattıyla sülûs nesih hilye. (Galata Mevlevîhanesi Müzesi)



Resim 146- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı. (Bu yazılının tümü 2003 yılında yapılan restorasyonda silinmiştir.)



Resim 147- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 148- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 149- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 150- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 151- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 152- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 153- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 154- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 155- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 156- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 157- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 158- Beşiktaş Sinanpaşa Camii'nde h. 1395 tarihli ve Râgıp Torun imzalı pencere üstü yazısı.



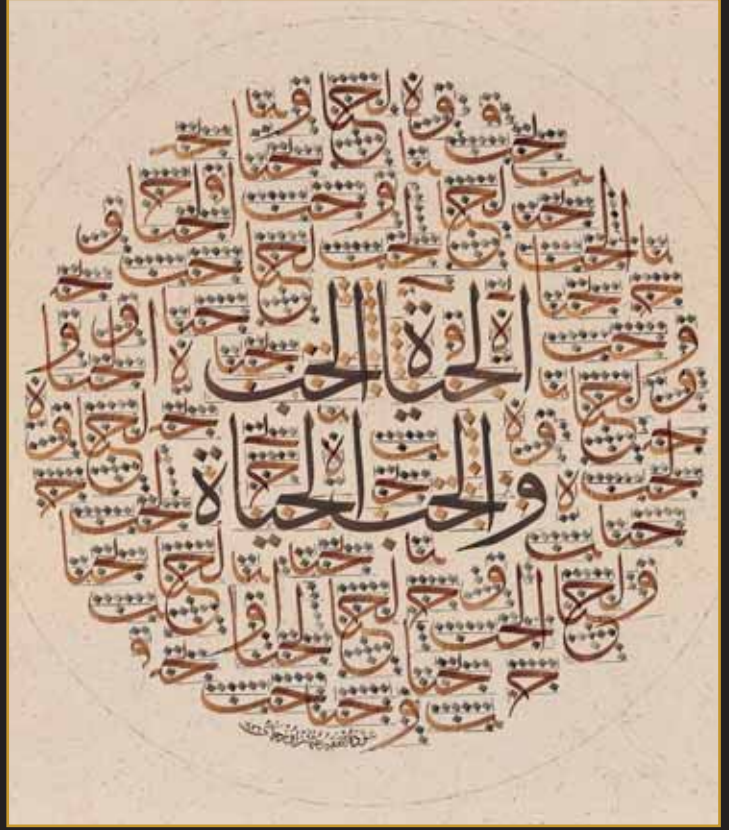
Resim 159- Hattat Şefik Bey'in talebesi Alaaddin Bey'in Beşiktaş Sinan Paşa Camii pencere üstünde bulunan yazısı.



Resim 160- Beşiktaş Sinanpaşa Camii'nde h. 1395 tarihli ve Râgıp Torun imzalı pencere üstü yazısı.



Resim 161- Hattat Osman Özçay'ın celif sülüs - sülüs levhası. (Abdurrahman el-Uveys Koleksiyonu - Dubai)



Resim 162- Hattat Osman Özçay'ın celif sülüs ve sülüs karalaması. (Muhammed el-Murr Koleksiyonu - Dubai)



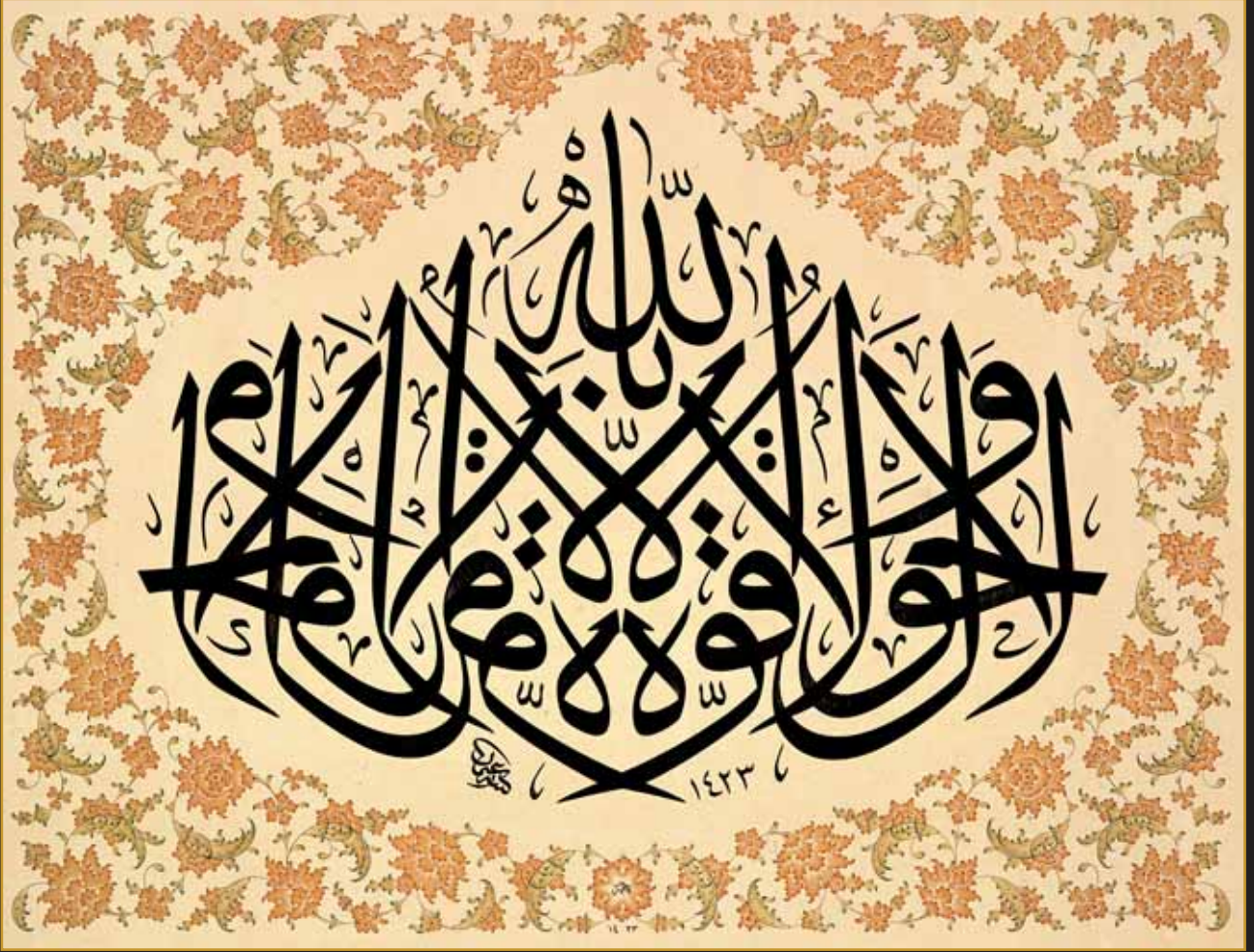
Resim 163- Hattat Osman Özçay'ın celif sülüs Besmelesi. (Tezhib: Arda Çakmak; Dr. Enver Gargaş Koleksiyonu - Dubai)



Resim 164- Hattat Şefik Bey'in zırmıkla hazırladığı celi sülüs levha kalıbı. (Savaş Çevik koleksiyonu).



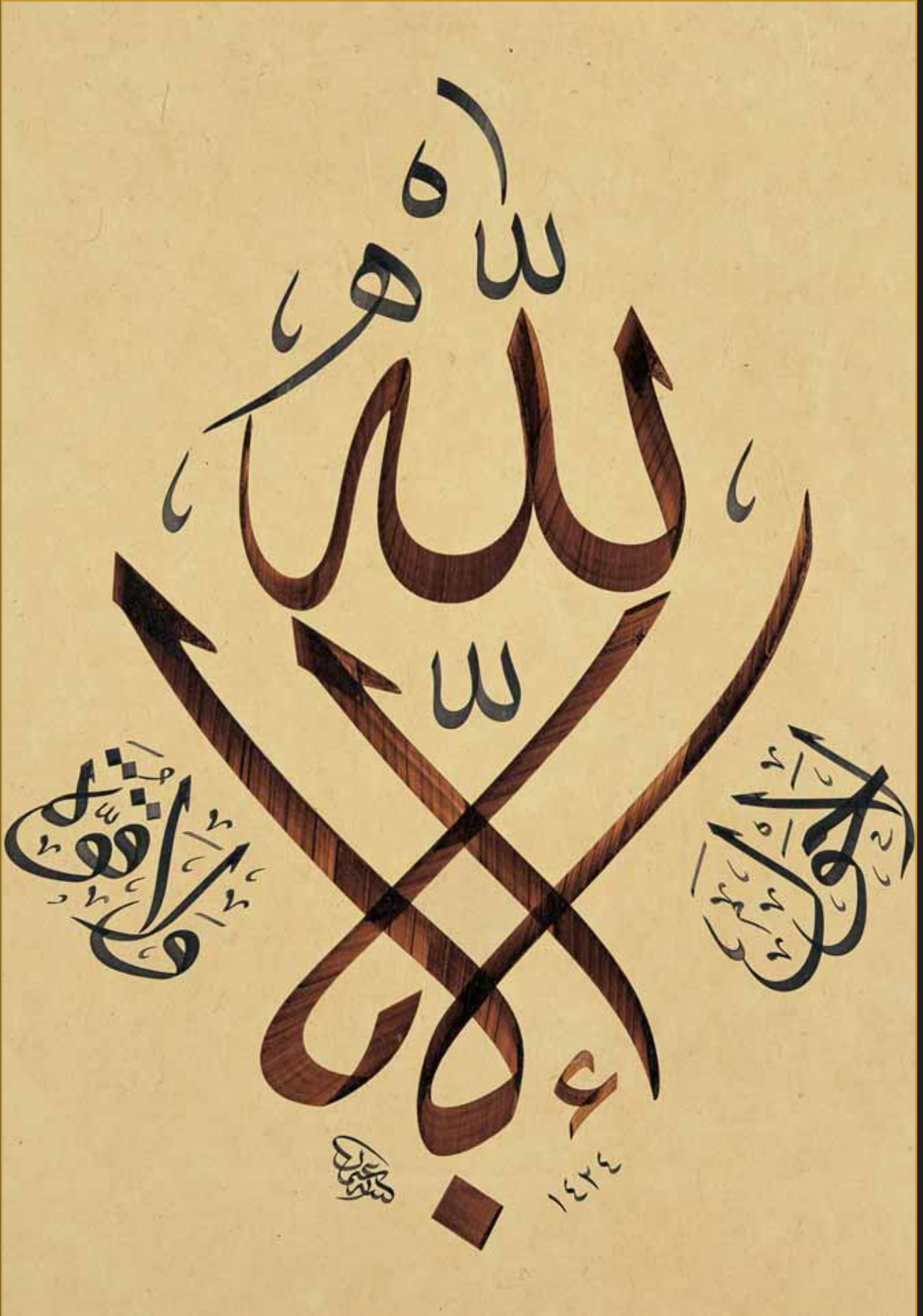
Resim 165- Hattat Osman Özçay'ın celi sülüs levhası. (Tezhib: Neslihan Çakmak; Osman Şerif Koleksiyonu - Dubai)



Resim 166- Günümüz hattatlarından Osman Özçay'ın celi sülüs müsennâ levhası. (Tezhib: Fatma Özçay; Abdurrahman el-Uveys Koleksiyonu - Dubai)



Resim 167- Hattat Osman Özçay'ın istifli sülüs levhası. (Tezhib: Fatma Özçay)



Resim 168- Günümüz hattatlarından Osman Özçay'ın celi sülüs levhası. (Dr. Enver Gargaş Koleksiyonu - Dubai)



Resim 169- Hattat Halim Özyazıcı'nın sülüs Âyetü'l-Kürsî levhası. (Tezhib: Hasan Türkmen)